

# ОКНО В НКО

Издаётся с августа 2001 года

№ 4 (300) апрель 2026 год



**Мы искренне рады предьявить вам очередной, но не совсем обычный выпуск. Юбилейный 300-ый номер газеты «Окно в НКО».**

25 лет, четверть века — достойный срок для подтверждения верно избранного пути! Каждый месяц, без перерыва, мы выходили на открытый разговор с Вами. Глядя на

## Дорогие друзья, коллеги, единомышленники!

стопку архивных выпусков, я понимаю: мы создали не просто газету. Мы создали хронику живой истории нашего региона, активно преобразующегося добрыми руками и неравнодушными сердцами его жителей. Единственное в области издание для НКО и об НКО — это наша общая судьба.

300 раз мы пытались ответить на важнейший вопрос, как живёт душа гражданского общества. И каждый раз убеждались: она живёт ярко, трудно, но победно.

Сегодня я хочу сердечно поблагодарить тех, кто стоял у истоков газеты, кто решил, что голос НКО должен быть слышен. Спасибо всем, кто писал тексты — порой сквозь усталость, но всегда пропуская через свое сердце. Кто собирал номера по крупицам, кто фотографировал ваши счастливые и взволнованные лица на суббот-

никах, в детских домах, на конференциях и в полевых лагерях. Кто верстал эти полосы глубокой ночью, чтобы утром газета, без сомнения, вышла к вам.

Сегодня хочу сказать в первую очередь о тех, без кого наша газета была бы просто стопкой пустой бумаги. Это вы — наши дорогие НКО.

Мы пишем о вас в 300-й раз, и каждый раз с огромным интересом и благодарностью, потому что каждый раз вы удивляете своими идеями, находками и благородными деяниями. Каждый раз вы спасаете тех, кому ваша поддержка нужнее всего, решаете то, что на первый взгляд и не поддается решению, находите средства и необходимое финансирование там, где, казалось бы, и рассчитывать на них возможности нет.

В этих 300 номерах — вся наша общая история. Но я смотрю не в

**Читайте в номере**

*Семинар по отчетности*

*Школа СВО*

*Руководитель НКО*

*От льна до оптоволокна — энергия мечты*

прошлое. Я смотрю на вас сегодняшних и понимаю: мы только в начале пути, так пусть он будет добрым!

С днём рождения, наше «Окно»! С днём рождения, наше дружное, упругое и великое сообщество!

Спасибо, что вы есть. Работаем и читаем дальше.

**Главный редактор  
Елена Александровна Исаева  
от всего сердца**

## Поздравляем победителей!

**Подведены итоги конкурса проектов физических лиц!**

- Победителями, чьи проекты будут профинансированы, стали:
1. Ляпугина Алена Сергеевна «Комплексный проект по оказанию первой добровольной помощи «SOS»
  2. Гатаулина Полина Мусатовна «Поддерживающая среда: серия встреч для женщин в условиях социальной и экономической нестабильности»
  3. Бороненкова Галина Геннадьевна «Ярославская прогулка по Медвежьей тропе: активное долголетие»
  4. Румянцева Светлана Владимировна «Беседка добрых встреч»
  5. Волкова Яна Александровна «Добрый квест о добрых друзьях»
  6. Семенова Елена Алексеевна «Исконный пояс Ярославии»
  7. Исмаилова Елена Борисовна «Культура сельского клуба — Году Народного Единства»
  8. Воронов Борис Васильевич «Школьный сад: от прошлого к будущему»
- Конкурс проводился АНО «Ресурсный центр поддержки некоммерческих организаций и гражданских инициатив» при поддержке Министерства социальных коммуникаций и научно-технологического развития Ярославской области.



## Встреча с Управлением Минюста России по Ярославской области

**24 марта 2026 года в Рыбинске прошёл семинар по новым аспектам сдачи ежегодной отчетности на портале Минюста России.**

Как пройти этот непростой с технической точки зрения путь, представители некоммерческих организаций города Рыбинска услышали рекомендации, непосредственно от начальника отдела по делам НКО Управления Минюста России по Ярославской области Елисейевой Марии Аркадьевны и сотрудников АНО «Ресурсный центр поддержки некоммерческих организаций и гражданских инициатив».

Организации встречи содействовала также Администрация города Рыбинска.

Мария Аркадьевна Елисейева сделала сообщение по рассматриваемым вопросам с детальным разбором различных ситуаций, возникающих при сдаче отчётности.

Участники встречи получили ответы на все поставленные вопросы, возникающие в их практике, а также имели возможность увидеть демонстрацию процесса сдачи отчётности на портале НКО Минюста России.

Встреча прошла в доброжелательной и деловой обстановке и несомненно принесла пользу её участникам.

**25 марта на базе Ярославского кадетского колледжа прошли занятия по тактической медицине. Участие приняли около 70 кадетов.**

Ребята узнали, как оказывать первую помощь, причем не только на поле боя, но и в обычной гражданской жизни. Важно, что полученные знания были отработаны на практике!



## В Ярославле продолжается реализация проекта «Школа молодого бойца — Резерв СВО»

### Что освоили будущие защитники?

- Правильное наложение разных типов жгутов.
  - Алгоритм оказания первой помощи «К.У.Л.А.К.Б.А.Р.И.Н.».
  - Правила эвакуации раненого.
- Несмотря на ограниченное время, кадеты получили большой объем знаний, которые обязательно пригодятся им и в военной, и в гражданской жизни.

Занятия провели ветераны СВО — бойцы Ярославской региональной общественной организации ветеранов боевых действий «ЗАЩИТНИК».

Проект реализуется Ярославской региональной Ассоциацией детских и молодежных военно-патриотических объединений «Патриот» при поддержке Министерства социальных коммуникаций и научно-технологического развития Ярославской области.

## Сезон «Большой карьерной консультации»: кейсы, викторины и реальные производства!

**В Ярославской области при грантовой поддержке Министерства социальных коммуникаций и научно-технологического развития Ярославской области продолжается реализация проекта «Проориентационная игра Большая карьерная консультация».**

Ее участниками уже стали более 120 школьников из Ярославля и Тутаева.

**5 марта** на базе «Образовательного комплекса № 2 «Вектор» города Ярославля в игре приняли участие 60 старшеклассников. Ребята погрузились в структуру рынка труда областного центра, разбирали специфику технических профессий и ключевые навыки, необходимые современным специалистам.

Особый интерес вызвало знакомство с деятельностью АО «Кондор-Эко». Школьники узнали о принципах работы машиностроительного предприятия, производящего газоочистное оборудование, и о том, как современные технологии позволяют достигать 99,7% очистки воздуха.

**20 февраля** масштабная игра прошла для школьников Тутаева. Учащиеся 8–11 классов из школ левобережья, а также Павловской и Левобережной школ «Образовательного центра «Открытие» не только проверили знания о промышленности родного района, но и попробовали себя в



роли кадровиков, укомплектовывая штат машиностроительного производства.

### Главные итоги игр

- **Живой формат.** Решая истории-кейсы сверстников, участники учились выстраивать личные образовательные и карьерные траектории. В финале встречи организаторы пожелали ребятам-выпускникам удачной сдачи экзаменов и осознанного поступления в выбранные колледжи и вузы.

- **Погружение в профессию.** Школьники разобрались в функционале слесаря КИПиА, электроника и специалиста АСУ ТП, оценив перспективы рабочих и инженерных специальностей.

- **Активная борьба.** В Ярославле победу одержала команда «Тигры», а в Тутаеве — объединенная команда «Образовательного центра «Открытие».

Партнеры проекта в проведении мероприятий в Тутаеве и Ярославле:

- Институт инженерии и машиностроения Ярославского государственного технического университета

- Компания АО «Кондор-Эко».

Проект реализуется Некоммерческим партнерством «Рыбинский центр развития деловой активности» при поддержке Министерства социальных коммуникаций и научно-технологического развития Ярославской области.

**Елена Семенова**

19 марта в Ярославле состоялся областной фестиваль модельеров-любителей «Особое совершенство 2026» — настоящий праздник таланта, вдохновения и моды, созданной своими руками!

Мастерицы из 12 муниципальных районов Ярославской области, представляющие местные отделения Ярославской областной организации Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов», вынесли на суд зрителей и профессионального жюри коллекции в четырёх номинациях.

- Вязаная одежда
- Повседневная одежда «для дома и отдыха»
- Нарядная одежда
- Сценический костюм

### Торжественное открытие

Фестиваль стартовал с приветственных слов почетных гостей, которые поддержали участниц и отметили важность творчества и социальной активности людей с инвалидностью. На сцену были приглашены:

• **Сергей Викторович Малахов** — председатель Ярославской областной общественной организации «Всероссийское общество инвалидов», координатор федерального партийного проекта «Единая страна — Доступная среда»

• **Лариса Юрьевна Ушакова** — депутат Ярославской областной Думы, председатель комитета по социальной политике

• **Сергей Владимирович Берёзкин** — председатель Общественной палаты Ярославской области

• **Татьяна Николаевна Воронова** — начальник отдела по делам ветеранов и инвалидов Министерства труда и социальной поддержки населения Ярославской области

# «Особое совершенство 2026» — красота, творчество и единство!



Гости тепло приветствовали участниц, пожелали им вдохновения, верности избранному делу и, конечно, заслуженных побед.

### О моделях и мастерицах

Каждая работа, представленная на фестивале, — это маленькое произведение искусства. Здесь были изящные ажурные узоры, связанные крючком и спицами, элегантные вечерние платья из шелка и бархата и яркие сценические образы, продуманные до мельчайших деталей. Все представленные модели тепло встречены зрителями. Получился настоящий праздник творчества и вдохновения.

Особого восхищения достоин не только результат, но и путь к нему. Участницы — женщины, для которых творчество стало не просто хобби, а настоящей жизненной силой. Несмотря на возраст, физические ограничения, они находят в себе силы брать в руки иглу и спицы, придумывать фасоны, подбирать ткани и вдохновенно создавать настоящую красоту. Каждое такое изделие

хранит тепло рук и частичку души своей создательницы.

Их стремление творить, выходить на подиум и дарить радость зрителям — это пример удивительной силы духа, доказывающий, что для таланта нет преград, а красота доступна каждому, кто готов вкладывать в нее сердце. Причем каждая участница рассказывала свою историю создания костюма и образа.

Особенным фестиваль стал еще и потому, что прошел в Год единства народов России. В номинации «Сценический костюм» участницы порадовали стилизованными образами, отражающими богатство культуры народов нашей страны, представив зрителям татарский и русский костюмы.

### Итоги фестиваля

#### ГРАН-ПРИ «Золотая игла 2026»

Кокарева Нина Геннадьевна (Рыбинская районная организация)

#### Победители в номинациях:

• **Вязаная одежда** — Кремнёва Татьяна Аркадьевна (Некрасовская районная организация)

• **Повседневная одежда** — Чипурная Елена Константиновна (Ростовская районная организация ЯОО ВОИ)

• **Нарядная одежда** — Горбачева Мария Николаевна (Ярославская городская местная организация)

• **Сценический костюм** — Ермолаева Елена Николаевна (Большесельская районная организация)

#### Приз зрительских симпатий получили участницы:

Мареичева Татьяна Алексеевна (номинация «Нарядная одежда») Радионова Эльвира Адиповна (номинация «Сценический костюм»)



**Специальный приз жюри в Год единства народов России получила**

Халилуллина Рауза Зинатулловна (Ярославская городская местная организация) за великолепный татарский костюм!

**Специальный приз от Союза женщин Ярославской области получила**

Михайлова Евгения Александровна (Даниловская районная организация)

Благодарим всех участниц за яркие эмоции, талант и вдохновение!

Особая признательность учредителю фестиваля — **Ярославской областной организации ВОИ**, а также министерству труда и социальной поддержки Ярославской области за поддержку этого замечательного события.

Мода без границ, творчество без преград — так фестиваль «Особое совершенство» доказывает: красота, созданная своими руками, объединяет нас всех!

**Елена Семенова**



# Оживляем традиции

**В Рыбинской православной гимназии имени преподобного Серафима Вырицкого завершается проект «Оживляем традиции».**

Он стал победителем грантового конкурса и реализован при поддержке Министерства социальных коммуникаций и научно-технологического развития Ярославской области. В рамках проекта проходят мероприятия, направленные на возрождение и популяризацию традиционных ценностей.

## Рождественские традиции

По сложившейся традиции в преддверии Рождества ученики и учителя пекут рождественские пряники. Сладости становятся подарком для людей, находящихся на попечении социальных учреждений города Рыбинска. Учащиеся с усердием и любовью создают рождественские открытки для воспитанников Рыбинского дома-интерната.

Ученики 6–7 классов знакомятся с историей балльных танцев, правилами проведения балов, учатся танцевать вальс, полонез, мазурку. Юные артисты репетируют рождественский спектакль, который станет частью гимназических торжеств и будет показан воспитанникам социальных учреждений.

В дни Святков (от Рождества до Крещения) в гимназии проходят народные игры и хороводы, в которых с удовольствием участвуют дети.

## Рождественский бал

На Святках в гимназии проходит традиционный Рождественский бал — самое яркое событие проекта. В программе праздника классические и народные танцы: полонез, вальс, полька, хороводы, кадрили. Бал объединяет учащихся, педагогов и гостей, становясь частью образовательной программы по сохранению отечественных духовных и культурных ценностей.

В гимназии возрождаются и традиции рождественских колядок. Постановка «Рождество Христово» с участием гимназистов с 1 по 5 класс стала свидетельством глубокого осмысления каждой сцены.

9 января в гимназии состоялось ежегодное торжество, приуроченное к Рождеству Христову. Главным украшением праздника стал концерт со сказкой «Морозко».

## Социальная миссия — дарить тепло

Ученики гимназии поздравили подопечных ГБУ СО ЯО Рыбин-

ский ПНИ с новогодними праздниками и Рождеством Христовым. Ребята спели колядки и рождественские тропари, вручили прянички и открытки, сделанные своими руками. Праздничная атмосфера объединила сердца. Ежегодно в светлые дни гимназисты посещают социальные учреждения города Рыбинска с подарками и святочным представлением.

## Масленица

Совместные дела, встречи и игры помогают ученикам сблизиться, лучше понять друг друга и попросить прощения накануне Великого поста.

Несмотря на сложные погодные условия — снег и обильные осадки — ученики и их родители активно участвовали в подготовке территории гимназии к праздничным гуляниям: они усердно трудились, расчищая площадку.

В мероприятиях приняли участие учащиеся с 5-го по 11-й класс. В рамках праздника были организованы традиционные станции с народными играми и русскими состязаниями, позволившими ребятам приобщиться к культурному наследию предков.

Ученики 3 «А» и 3 «Б» классов подарили всем незабываемое театрализованное представление с задорными песнями, веселыми играми и, конечно, с теплой, по-настоящему семейной атмосферой праздника, которая согрела сердце каждого зрителя.

## Образовательная и воспитательная ценность проекта

Проект «Оживляем традиции» решает несколько важнейших задач:

- приобщение детей к культурному наследию через игру, танец, театр и кулинарию;
- воспитание сострадания и милосердия через реальную помощь ближним;
- объединение семьи и школы — родители активно участвуют в подготовке и проведении праздников;
- преемственность поколений — от малышей до старшеклассников.

Каждое событие проекта «Оживляем традиции» — от росписи открытки до рождественского бала — становится «живым уроком» добра, веры и любви к своей культуре.

**Елена Семенова**



# Индустриальный эксперимент

**18 марта 2026 года в Гаврилов-Яме состоялась презентация проекта «От льна до оптоволокна — энергия мечты».**

Инициатива признана победителем конкурса Благотворительного фонда Владимира Потанина «Индустриальный эксперимент». Реализация проекта запланирована на период с мая 2026 по декабрь 2027 года. Объем грантовой поддержки составляет 10,8 млн рублей.

Проект направлен на укрепление туристического потенциала Гаврилов-Яма и создание условий для устойчивого социально-экономического развития города.

## О проекте

Проект разработан командой «Текстиль» совместно с музеем «Энергия мечты» при участии администрации Гаврилов-Ямского муниципального района, технопарка «Локалов» и местных учреждений культуры.

Как отметила Ольга Хохлова, руководитель музея «Энергия мечты», «Гаврилов-Ям оказался редким примером настоящей синергии: активная администрация, заинтересованный собственник мануфактуры, технопарк «Локалов», учреждения культуры, включённые в процесс, и экспертиза нашей команды по работе с индустриальным наследием. Когда такие силы объединя-



ются, появляется шанс на системные изменения».

## Исторический контекст

Ключевым объектом проекта является Гаврилов-Ямская льняная мануфактура, основанная в 1872 году предпринимателем Алексеем Локаловым. Предприятие положило начало городу и по сей день остаётся его смысловым и пространственным центром. В настоящее время на территории мануфактуры функционируют технопарк «Локалов» и музей «Энергия мечты».

## Планируемые результаты

В рамках проекта предусматривается:

- разработка единой айдентики индустриального наследия;
- создание системы навигации и туристической карты города;
- запуск цифровой платформы, включая сайт и мобильное приложение;

- организация творческих лабораторий для молодёжи;
- внедрение образовательных программ для специалистов;
- подготовка масштабной выставки с объединением музейных коллекций.

Особое внимание будет уделено событийному туризму. Обновлённые городские праздники: «Большое чаепитие», «Ретроматч» на историческом футбольном поле, «Фабричные гулянья» — получат новое звучание, выражающее самобытность Гаврилов-Яма, культурно-исторического и промышленного центра Ярославской области.

## Подписание соглашения

В рамках презентации состоялось подписание трёхстороннего соглашения между администрацией Гаврилов-Ямского округа, технопарком «Локалов» и командой проекта.

**Елена Семенова**



# Искусство оживает: в Ярославле прошел Всероссийский фестиваль «Школа кукол»

Ярославль на четыре дня — с 18 по 21 марта 2026 года — стал центром притяжения для молодых талантов и признанных мастеров театра кукол.

При поддержке Президентского фонда культурных инициатив (1-й конкурс 2026 года) прошел Всероссийский молодежный театральный фестиваль «Школа кукол». Организатором масштабного события выступил Благотворительный фонд «Совет меценатов Ярославии» и Ярославский государственный театральный институт имени Фирса Шишигина. Партнером фестиваля выступил Ярославский государственный театр кукол — один из старейших в России.

Фестиваль собрал более 160 студентов театральных институтов из шести городов России: Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Новосибирска, Саратова, Нижнего Новгорода и, конечно, Ярославля. Фестиваль стал платформой просмотра учебных работ, платформой взаимодействия и трудоустройства будущих артистов театра кукол. Здесь начинающие артисты и режиссеры получили возможность заявить о себе, обменяться опытом и встретиться с будущими работодателями — руководителями театров кукол из 15 регионов страны.

Церемония открытия, прошедшая в формате «первого звонка», задала тон всему фестивалю. Для участников это событие действительно стало отправной точкой в большую профессиональную жизнь.

На сцене Ярославского государственного театра кукол прошел показ спектакля «Златовласка» по мотивам чешской народной сказки. А студенты Ярославского государственного театрального института имени Фирса Шишигина представили дипломную работу — эксцентричную и изобретательную «БУММАГИЮ».

В течение трех насыщенных фестивальных дней прошли пять конкурсных показов и множество других событий, которые сделали «Школу кукол» настоящей лабораторией профессионального роста.

Программа фестиваля ярко представила учебные спектакли ведущих театральных школ России, открытые лекции и творческие встречи с корифеями театрального искусства.

**В числе ключевых событий были такие:**

- **Конкурсные показы.** Зрители увидели работы студентов из Новосибирска («Лоси, или Кто убил Длинного»), Саратова («Приключения



поющего Поросёнка»), Екатеринбурга («Новеченто»), Санкт-Петербурга («Заболоцкий. Столбцы») и Нижнего Новгорода («Вредная конфета»). Каждый спектакль стал уникальной творческой лабораторией, где молодые артисты искали свой язык и стиль.

- **Мастер-классы от признанных мэтров.**

Для участников провели занятия заслуженный художник России, лауреат «Золотой маски» Виктор Платонов («Театр теней как часть художественного мира театра кукол»), доцент ЯГТИ Виталий Новик («Пластическое воспитание артиста театра кукол») и заслуженная артистка России Нина Туманова («Мастерская Нины Тумановой на перекрёстке трёх школ»).

- **Профессиональный диалог.** В рамках фестиваля прошли открытые лекции театроведа Анны Некрыловой о традиционном театре кукол и культуролога Вячеслава Летина о проблемах и перспективах театра кукол XXI века. Особое внимание уделили практическим вопросам трудоустройства молодых специалистов — этой теме была посвящена творческая встреча с заслуженным работником культуры России Любовью Васильевой.

Одна из ключевых задач фестиваля — содействие трудоустройству выпускников. Организаторы создали все условия для прямого взаимодействия студентов с потенциальными работодателями — представителями российских театров кукол. Руководители театров из 15 регионов страны не



только вошли в состав экспертного сообщества, но и провели серию встреч с молодыми артистами, оценивая их профессиональный уровень в реальной конкурсной среде.

Наследием фестиваля станет комплекс видеоматериалов, созданных по итогам его работы. В него войдут записи конкурсных показов, мастер-классов, открытых лекций и творческих встреч. Этот уникальный архив будет передан в профильные образовательные организации и театры кукол всех регионов Российской Федерации.

Таким образом, опыт, накопленный в ходе фестиваля, станет достоянием студентов и педагогов из самых разных уголков страны, они смогут познакомиться с лучшими работами, методиками ведущих мастеров и современными тенденциями развития театра кукол.

География проекта охватила пять федеральных округов — от Центрального до Сибирского, объединив студентов, режиссеров и руководителей театров кукол.

Фестиваль «Школа кукол» завершился 21 марта в Ярославском государственном театре кукол. В этот день, который традиционно считается Днем кукольника, состоялась торжественная церемония закрытия. Организаторы уверены: проект стал важным шагом в формировании нового поколения творческих лидеров, способных влиять на развитие общества через искусство.

Елена Семенова





# Александр Дошатов — РУКОВОДИТЕЛЬ НКО хранитель «Великого прошлого»

**В конце 2025 года в Ярославской области произошло событие, которое заставило профессиональное сообщество обратить внимание на молодую некоммерческую организацию.**

АНО «Центр сохранения и развития культурного наследия «Великое прошлое» под руководством Александра Викторовича Дошатова получила грант Президентского фонда культурных инициатив в размере 22 210 166 рублей. Эта сумма стала рекордной для организаций Ярославской области за всю пятилетнюю историю ПФКИ.

Названная сумма поражает воображение вдвойне, если учесть контекст: самой организации на момент победы не было и года — она зарегистрирована в начале 2025 года. Но за этим формальным юридическим возрастом стоит личность, чьё увлечение историей насчитывает уже более трёх десятилетий.

## Часть 1. Человек, который «просто не понимал, куда идёт»

Александр Дошатову 36 лет. Он коренной ярославец, родился в 1989 году. По образованию культуролог, окончил Ярославский государственный педагогический университет. «Ни дня не работал по профессии, — с улыбкой признаётся он. — С наукой у меня не сложилось. А веление сердца было другим».

Это «веление сердца» с малых лет повернуло его лицом к искусству и истории. Всё началось в пятилетнем возрасте, когда дедушка смастерил для внука богатырский щит, оклеенный фольгой, шлем и секиру. «До сих пор где-то лежит этот щит, — вспоминает Александр. — Наверное, с этого всё и пошло».

Дедушка — офицер военно-морского флота, командовал тремя боевыми катерами. Позже он стал экологом, и именно экология помогла ему встретить будущую спутницу жизни — бабушку Александра, тоже эколога. «С бабушкой мы ходили по музеям, мне это с детства очень нравилось», — добавляет Александр.

Дед по отцовской линии, Виталий Викторович Дошатов, был одним из ведущих электроников города, преподавал на физическом факультете Демидовского университета. Другая бабушка работала в музее, и детство Александра прошло «среди книг по искусству и тусовок в музеях». Родители — оба учителя истории. Они познакомились в студенческие годы, и тема истории всегда создавала особую атмосферу в доме. Отец позднее занялся бизнесом, но, к сожалению, из-за болезни рано ушёл из жизни.

Подростковый возраст прошёл под знаком увлечения фэнтези, затем пришли полно-

контактные бои в доспехах (то, что сегодня называют ИСБ — исторический средневековый бой). Но ИСБ — это скорее спорт, и для Александра он не стал делом жизни. Он понял, что это не совсем его, что «формат «живая история» ему гораздо ближе и интересней».

Так Александр стал руководителем двух клубов исторической реконструкции, один из которых специализируется на изучении Парижа периода 1440–1460 годов, а второй — занимается воссозданием материальной культуры народностей и племён Древней Руси.

Параллельно Александр стал руководителем Музея ратной истории в Ярославле. А теперь возглавляет и НКО, получившую рекордный грант.

«Сначала семья восприняла моё увлечение как временное, — рассказывает Александр. — Потом начали переживать: ты занимаешься чем-то не тем, на этом невозможно зарабатывать. Родительское беспокойство понятно: каждый хочет, чтобы ребёнок понимал, куда он идёт, делая свой выбор по жизни. Сразу честно скажу: я вообще не понимал, куда иду. Просто всё как-то сложилось удачно. Нужные люди увидели на фестивалях нашу деятельность и начали помогать».

## Часть 2. Проект-рекордсмен «Ростовская крепость»

Проект-победитель Президентского фонда культурных инициатив 2026 года называется «Ростовская крепость — Новая жизнь старой крепости». За этими словами стоит уникальный объект — земляные валы Ростова Великого, фортификационное сооружение первой половины XVII века, которое в ходе реализации проекта станет частью полноценного туристического маршрута. «Это уникально не только для нашего региона, но и для страны в целом, — подчёркивает Александр. — Подобных строений того периода в России, наверное, всего два».

Почему именно Ростов?

«Ростов — это просто веление души. Я ездил туда довольно много, когда активно занимался историческими танцами. В ростовской гимназии Кекина мы с друзьями много лет собирались на балы. У меня в Ростове довольно много друзей-реконструкторов. Честно скажу: я люблю Ростов Великий. Для меня он очень уютный, а с годами привязанность становится только крепче».

## Часть 3. Гордость сообществом

Александр особо подчёркивает: за любым крупным проектом стоят люди, и победа — результат командной работы. Главный партнёр по нескольким проектам — «Лига хранителей наследия». Это давнее и проверенное сотрудничество.

Отдельные слова благодарности — Виктору Кралину, руководителю проекта Музея ратной истории в Москве. «С ним мы шесть лет занимаемся общим делом, — говорит Александр. — Его помощь невозможно переоценить, он находит ресурсы, нужных и увлечённых, талантливых людей. У нас большая команда в Москве — энтузиасты, которые горят своим делом и всегда делают его красиво и интересно».

В самом Ярославле команда проектов АНО «Великое прошлое» собирается из представителей разных клубов. Кто-то отвечает за техническую часть, кто-то — за работу с участниками, кто-то занимается подбором костюмов и реквизита. При этом в обычной жизни все эти люди имеют совершенно разные профессии: врачи, юристы, учителя. Их объединяет умение брать на себя ответственность и желание делать общее дело качественно.

Когда спрашиваешь Александра о достижениях, он, прежде всего, говорит о людях. «Я горжусь своими людьми. Их очень много. В Ярославле удалось создать довольно большое комьюнити реконструкторов».

Он вспоминает период, когда реконструкторы и ролевики жили обособленно. Сегодня ситуация кардинально иная: «Сейчас мы прекрасно общаемся, дружим. Реконструкторы ездят к ролевикам на игры, ролевики занимаются реконструкцией».

«Без ложной скромности скажу, что приложил немало усилий к созданию этого сообщества. Бывали времена, когда кто-то отделился, когда мы с кем-то «не дружили». Но я всегда старался смотреть в будущее и понимал: все конфликты рано или поздно утихнут, потому что всех нас объединяет любовь к истории».

## Часть 4. Философия свободного человека

Александр Дошатов — человек рефлексивный. Он не даёт шаблонных ответов и не скрывает противоречий.

«Все говорят: лучшая работа — хорошо оплачиваемое хобби. Но есть нюанс. Когда хобби становится работой, ты теряешь хобби, и у тебя остаётся только работа. Да, она тебе нравится, но хобби больше нет. И приходится искать отдушину где-то ещё».

Эта отдушина — природа, поездки в санатории в низкий сезон, когда можно побыть одному, общение с близкими людьми, которые необязательно являются родственниками. «Часто родственниками становятся люди, которые тебе не родные по крови, но очень близкие по духу», — замечает он. — У всех бывают сложности. Очень помогает общение с близкими».

Работа Александра — проектная, без нормированного графика. В любой момент может позвонить заказчик с предложением или возникнуть идея нового проекта. И даже если это происходит во время отпуска, ты соглашаешься, потому что это ресурсы, связи, опыт.

На вопрос о своей миссии в жизни Александр отвечает неожиданно для интервью с руководителем НКО: «Я не задумываюсь, зачем я живу. По моему мнению, сама жизнь, устремлённая только в будущее, не имеет смысла — ведь все причины происходящего сегодня находятся в прошлом. Главное в том, что я могу сделать за этот период».

Эта философская позиция не мешает ему быть эффективным руководителем. Просто его мотивация идёт не извне (навязанные ценности, должностная ответственность), а изнутри: «Если я могу дать что-то интересное людям и мне внутренне хочется это им дать — я это сделаю. Но есть вещи, которые я не хочу».

Продолжение на стр. 8

**Окончание. Начало на стр. 7.**

делать, даже если этого требуют общепринятые нормы».

При этом он отмечает важный нюанс: «Уважение к людям — это базовая вещь, на которой человечество всегда и держалось. Так, по правилам гостеприимства гостя нельзя обижать. У нас, к сожалению, об уважении к ближним часто забывают. Никто не обязывает относиться с любовью, но уважение — базовая штука».

Из любимых фильмов Александр выделяет «Фонтан» — глубокий философский фильм о жизни и смерти. Из литературы — Клиффорда Саймака, писателя-фантаста, чьи короткие рассказы порой наполнены бо́льшим смыслом, чем иные многотомные сочинения.

Иногда он и сам пишет стихи — «когда муза посетит», преимущественно о жизни, смерти, преодолении трудностей и, конечно, на средневековую воинскую тематику. При этом к поэзии в целом относится с иронией, предпочитая классическую музыку (особенно барокко) и экстремальные виды метала, которые помогают сбросить напряжение. Когда позволяет рабочий график, ходит на



занятия по длинному мечу в клуб фехтования «Белый отряд», увлекается чайными традициями Китая. Продолжает культурологические изыскания в разных областях. Интересесует философией и теологией.

**Часть 5. Послание**

В завершение разговора Александр конкретно формулирует, что хотел бы ска-

зать людям: «Верьте в тот путь, которым идёте. Верьте, в первую очередь, в себя. Слушайте всегда своё сердце. Все мы разные, и что хорошо одному — может быть не очень хорошо другому. Поэтому, наверное, самый правильный совет — слушать своё сердце!»

**Беседовала  
Елена Семенова**

**Вместе ради доступности**

**Решения и планы Ярославской РО ВОС.**

Отчётная конференция Ярославской региональной организации ВОС прошла в год важных юбилеев: 11 марта исполнилось 90 лет Ярославской областной организации ВОС отметит 100 летие (в 1926 году она называлась Губернской). Конференцию открыл А.С. Осипов — председатель РО ВОС. С приветственным словом от имени Президента ВОС



В. В. Сипкина выступил В. Ю. Матвеев — начальник управления по работе с региональными организациями АУ ВОС. С информацией перед делегатами выступили заместитель министра ТисПН ЯО А. Г. Шабалин и заведующая сектором библиотечного обслуживания слепых Л. И. Роньшина.

Среди приглашённых были председатели общественных организаций инвалидов области ВОИ и ВОГ — С. В. Малахов и А. С. Малыгина. В прениях после отчётных докладов председателя РО ВОС и председателя КРК — Л. Н. Сесёмовой выступили представители муниципальных отделений Ярославской, Рыбинской, Гаврилов Ямской, Ростовской и Тутаевской МО ВОС, члены ВОС Рыбинской и Ярославской МО.

В ходе обсуждения были выявлены проблемные вопро-

сы обеспечения незрячих средствами реабилитации: низкая доступность программ на смартфонах, исключение кнопочных телефонов с речевым выходом из регионального списка, а также сложности, связанные с переходом на электронные справки об инвалидности через Госуслуги, в частности необходимость предоставления копии документа при постановке на учёт.

По итогам работы региональная организация ВОС признана удовлетворительной. На выборах председателем РО ВОС единогласно в седьмой раз избран А. С. Осипов. В состав правления РО ВОС вошли председатели Ярославской, Рыбинской, Ростовской, Угличской, Тутаевской и Гаврилов Ямской МО ВОС. Председателем КРК РО ВОС избрана Гоппа О. Р.

Желаем всем плодотворной работы в предстоящей пятилетке, оптимизма и крепкого здоровья.

**С. Ф. Коваленкова,  
председатель Тутаевской МО ВОС**

**ОТЧЕТЫ**

Форма  
отчета о целевом использовании средств

Отчет о целевом использовании средств  
за \_\_\_\_\_ год \_\_\_\_\_ 20 25 г.

	Коды	
Форма по ОКУД	0710003	
Дата (год, месяц, число)	31   03   2026	
Некоммерческая организация Национальный фонд реабилитации	по ОКПО	74282698
Организация личности	ИНН	7606051260
Идентификационный номер налогоплательщика		
Предоставление прочих финансовых услуг, кроме услуг по страхованию и пенсионному обеспечению, не включенных в другие группировки	по ОКВЭД 2	64,99
Вид экономической деятельности		
Организационно-правовая форма/форма собственности	по ОКПО/ОКФС	70400   53
Фонды / Собственность общественных объединений		
Единица измерения: тыс. руб.	по ОКЕИ	384

  

Показатель <sup>3</sup>	Наименование показателя	Код	За _____ год _____ 20 25 г. <sup>1</sup>		За _____ год _____ 20 24 г. <sup>2</sup>	
			10	8		
	Остаток средств на начало отчетного года	6100				
	Поступило средств					
	Вступительные взносы	6210				
	Членские взносы	6215				
	Целевые взносы	6220				
	Добровольные имущественные взносы и пожертвования	6230	300		280	
	Прибыль от приносящей доход деятельности организации	6240				
	Прочие	6250				
	Всего поступило средств	6200	300		280	
	Использовано средств					
	Расходы на целевые мероприятия	6310	( )	( )	( )	( )
	в том числе:					
	социальная и благотворительная помощь	6311	( )	( )	( )	( )
	проведение конференций, совещаний, семинаров и т.п.	6312	( )	( )	( )	( )
	иные мероприятия	6313	( )	( )	( )	( )
	Расходы на содержание аппарата управления	6320	( 305 )	( 278 )	( )	( )
	в том числе:					
	расходы, связанные с оплатой труда (включая начисления)	6321	( 281 )	( 234 )	( )	( )
	выплаты, не связанные с оплатой труда	6322	( )	( )	( )	( )
	расходы на служебные командировки и деловые поездки	6323	( )	( )	( )	( )
	содержание помещений, зданий, автомобильного транспорта и иного имущества (кроме ремонта)	6324	( )	( )	( )	( )
	ремонт основных средств и иного имущества	6325	( )	( )	( )	( )
	прочие	6326	( 24 )	( 44 )	( )	( )
	Приобретение основных средств, инвентаря и иного имущества	6330	( )	( )	( )	( )
	Прочие	6350	( )	( )	( )	( )
	Всего использовано средств	6300	( 305 )	( 278 )	( )	( )
	Остаток средств на конец отчетного года	6400	5		10	

Руководитель \_\_\_\_\_ Верещегин А.А.  
(подпись) (расшифровка подписи)

" 31 " \_\_\_\_\_ марта \_\_\_\_\_ 20 26 г.

Подписаться на газету можно по телефону редакции. При перепечатке просим ссылаться на газету. Газета выходит ежемесячно.

**Учредитель:** Автономная некоммерческая организация «Ресурсный центр поддержки некоммерческих организаций и гражданских инициатив». Издается НКО «Ресурсный центр» в рамках государственной программы «Развитие институтов гражданского общества в Ярославской области на 2024-2030».

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ярославской области от 17.08.2018 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ76-00454. Мнение авторов статей может не совпадать с точкой зрения редакции и издателей.

Распространяется бесплатно.

**Главный редактор:**  
Исцова Елена Александровна  
**Верстка:** В. А. Ладько  
**Отпечатано:** ИП Дурьнин В.В., 150065, г. Ярославль, ул. Папанина, д. 4, кв. 144. Тираж: 1000 экз.  
Дата выхода в свет 27 апреля 2026 года  
Формы подписания в печать: 29 апреля 2026 года  
По графику: 12:00, фактически: 12:00

**Адрес редакции:**  
150000, г. Ярославль, ул. Третьякова, 12, офис 2, 8. Телефон/факс: (4852) 72-65-33.  
**Адрес издательства:**  
150000, г. Ярославль, ул. Третьякова, 12, офис 2, 8. Телефон/факс: (4852) 72-65-33.  
<http://nko76.ru>