

ОКНО В НКО

Издаётся с августа 2001 года

№ 9 (305) сентябрь 2026 год

Ресурсный центр победил в конкурсе проектов и продолжит помогать тем, кто помогает!

Друзья, у нас отличная новость! Ресурсный центр поддержки НКО и гражданских инициатив стал победителем конкурсного отбора на предоставление субсидии из областного бюджета. Наш проект «Ресурсный центр как инструмент оказания институциональной поддержки социально ориентированным некоммерческим организациям Ярославской области» получил поддержку!

Что это значит для некоммерческого сектора региона? Мы продолжим делать то, что умеем лучше всего — помогать НКО становиться сильнее, профессиональнее и заметнее. И вот что мы планируем в течение года:

Помощь рядом с вами

В Ярославле и 10 муниципальных округах будут работать координаторы Ресурсного центра. Они проведут не менее 500 бесплатных консультаций по юридическим, бухгалтерским и организационным вопросам, помогут разобраться в отчётности, регистрации, изменениях в уставах — в общем, во всём, что так важно для стабильной работы НКО.

Пространство для работы

В Ярославле работает бесплатная коворкинг-площадка для НКО. Приходите работать, проводить встречи — мы рады вас видеть!

Обучение и развитие

Проведём не менее 10 образовательных площадок для руководителей и сотрудников НКО по самым актуальным темам: фандрайзинг, управление, налогообложение, правовое обеспечение. А ещё организуем курс повышения квалификации на базе ЯрГУ,

чтобы каждый мог прокачать свои навыки.

Финансовая поддержка

Поддержим мероприятия СО НКО в муниципальных образованиях (не менее 10), поможем с реализацией проектов физических лиц (не менее 7), поддержим кооперационные проекты НКО (не менее 2). А также компенсируем поездки сотрудников НКО в другие регионы для обучения и презентации своих проектов.

Информационная открытость

Продолжим выпуск ежемесячной газеты «Окно в НКО» (уже 12 номеров!), издадим второй выпуск журнала о жизни



Читайте в номере

Международная Премия #МЫВМЕСТЕ

Ресурсный центр ветеранов

Руководитель НКО

Влюблен в лён

некоммерческого сектора региона, подготовим календарь на 2027 год с контактами НКО — победителей федеральных конкурсов. И, конечно, будем рассказывать о вас и ваших проектах на портале nko76.ru и в социальных сетях.

Главное событие — Гражданский Форум

Кульминацией станет Гражданский Форум Ярославской области с площадками в муниципальных округах. Это будет место встречи, диалога и обсуждения стратегии развития некоммерческого сектора региона. Ждём всех!

Мы бесконечно рады, что нам доверяют, что мы можем быть полезными и продолжать делать то, что любим — поддерживать тех, кто каждый день меняет жизнь людей к лучшему.

Спасибо вам, дорогие коллеги, партнёры, друзья!

Вместе мы — сила!

Елена Исаева

Подведены итоги регионального этапа Международной Премии #МЫВМЕСТЕ 2026

Участники прошли большой путь, полный вызовов, искренней отдачи и настоящих побед. И сегодня мы называем имена тех, кто стал лучшим в своих направлениях.

— Номинация «Волонтер года (18+)»

1 место — Светлана Слизова

— Номинация «Наставник года (25+)»

1 место — Людмила Лубенченко

— Номинация «Герои нашего времени (18+)», категория «НКО и проекты»

1 место — Наталья Кубасова, проект «Дети для Победы»

— Номинация «Код милосердия (18+)», категория «НКО и проекты»

1 место — Добро.Центр ЯрГУ, проект «Смысл быть»

2 место — БФ «ДарИТ», проект «Дар во благо»

3 место — ГБУ ЯО КЦСОН «Ветеран», проект «Серебряные соседи»

— Номинация «Поколение добра (14-17)», категория «НКО и проекты»

1 место — Агния Лунова, проект «Дай пять!»

— Номинация «Страна возможностей (18+)», категория «НКО и проекты (18+)»

1 место — АНО «Свято-Сергиевский центр», проект «Международный православный детско-юношеский хоровой фестиваль «Александр Невский»

2 место — АНО «Наследие и развитие», проект «Том Соьер Фест — Переславль-Залесский»

Продолжение на стр. 2.

Окончание. Начало на стр. 1

3 место — БФ поддержки и развития театра им. Фёдора Волкова, проект «Спектакль по пьесам А. П. Чехова «Семейное счастье»

— Номинация «Устойчивое будущее (18+)», категория «НКО и проекты»

1 место — АНБО «Верность», проект «Верность объединяет — 2»

2 место — Светлана Калинина, проект «Добрые крышечки»

3 место — АНО «Ярославский экологический центр «ЭКОЯР», проект «Водоросль крышка»

— Номинация «Лидер социальных изменений. МСП (18+)», категория «Компании»

1 место — ИП Куприянова А.Е., проект «ЛогоДеф»

— Номинация «Муниципальные образования», категория «Территория»

1 место — Тутаевский муниципальный округ.

В полуфинал Международной Премии #МЫВМЕСТЕ прошли 3 заявки от Ярославской области:

— В номинации «Устойчивое будущее (18+)», категория «НКО и проекты» — АНБО «Верность», проект «Верность объединяет — 2»

— В номинации «Лидер социальных изменений. МСП (18+)», категория «Компании» — ИП Куприянова А.Е., проект «ЛогоДеф»



— Исаева Е.А. В номинации «Лидер НКО»

Поздравляем всех победителей, призёров и полуфиналистов! Полный список лауреатов — на сайте премии.мывместе.рф.

Церемония награждения лидеров регионального этапа прошла на фестивале #МЫВМЕСТЕ 04 сентября 2026 года.

1 августа в селе Курба прошёл фестиваль исторической реконструкции «А Курба будет жить!», приуроченный к 600-летию села.

Он собрал более тысячи гостей из разных регионов России и стал проявлением настоящей любви к родной земле. Фестиваль состоялся благодаря проекту «Дела Кокина и Камынина» — победителю первого конкурса 2026 года Фонда президентских грантов. Автор проекта — благотворительный фонд «Белый Ирис».

«Белый Ирис» создан 10 лет назад, 26 апреля 2016 года, с целью возвращать к жизни старинные сельские храмы и возвращать не как музейные экспонаты, а как живые центры притяжения. Для основателей фонда сохранить храм — значит восстановить не только стены, но и духовную целостность, память рода, связь с историей страны. И фестиваль «А Курба будет жить!» стал ярким подтверждением того, что эта миссия находит отклик в сердцах людей.

Главным героем праздника по праву стал Казанский храм — единственный в мире шестнадцатилепестковый храм-ротонда, построенный в 1770 году. Его стены помнят Ивана Грозного и Андрея Курбского, Дмитрия Камынина, инициировавшего строительство храма, помнят молитвы прихожан, шум ярмарок, которые устраивал здесь Егор Кокин — один из тех, кто вкладывал душу и средства в развитие родного села. Затем наступили годы запустения: машинно-тракторная станция, склад удобрений, разрушающиеся фрески... Но сегодня храм возвращают к жизни — неспешно, бережно, с верой в то, что каменные стены могут исцелять не хуже, чем слова. Одним из важнейших

«Дела Кокина и Камынина» — новая глава 600-летней Курбы

этапов стало укрепление стен: специалисты провели гидроизоляцию, сделали инъектирование трещин, заменили загрязнённый грунт на чистый песок.

В день праздника в храме прошла архиерейская Литургия, которую возглавил митрополит Ярославский и Ростовский Вадим. Это вторая литургия за последние сто лет. А следом состоялась церемония возложения цветов к памятнику землякам, павшим в Великую Отечественную войну. И здесь тоже ощутима была связь времён: тёплые слова были обращены и к тем, кто защищает нашу страну сегодня.

Организаторы фестиваля постарались, чтобы каждый в этот день нашёл занятие по душе: от дегустации традиционной курбской ботвиньи до экскурсий с дополненной реальностью, от народных песен до электронной музыки и вече-баттла «Грозный против Курбского». Музыкальная программа была контрастной: от аутентичных музыкальных реконструкций XVII–XVIII веков на раритетных инструментах от ансамбля «Alcantar» (Москва) до диджейского вечернего сета, который переосмыслил архаичные русские напевы в ритмах этно-электроники. Фестиваль запомнится гостям шумной ярмаркой, народным караоке, турнирами по шахматам от комьюнити «Rep Chess», выставкой картин от проекта «Храмы земли русской» и кукольным ярмарочным балаганом «Петрушка». Гости приезжали целыми семьями, с друзьями — они могли не просто смотреть на происходящее со стороны, но и попробовать свои силы: сплести, слепить, примерить,



позвонить в колокола, сыграть в народные игры и пройтись в хороводе — почувствовать связь времён.

Финалом праздника стало яркое шоу: технологии XXI века «оживили» древние стены Казанского храма с помощью световой проекции.

Фестиваль стал частью социальной инициативы, которая уже изменила отношение людей к своему селу. Впереди в храме ещё много работы: восстановление кровли, замена окон, установка крестов. Но уже сейчас видно: село меняется. Появляются новые дома, местные жители объединяются в сообщества, учатся проводить экскурсии, осваивают ремёсла, участвуют в субботниках. Храм перестаёт быть просто объектом культурного наследия — он становится точкой притяжения для всех, кому безразлична судьба этой земли.

За каждым этапом восстановления, которое стало возможным благодаря поддержке Фонда президентских грантов, стоит труд реставраторов, волонтеров, жертвователей и партнёров. Среди них Ярославская митрополия, администрация Ярославского муниципального округа, компании «Агромир», «Азимут», «Лабмедиа», «Волга Групп», «Пир на Волге», «Волков Подмостки», «Завод Шоу», Управление Росгвардии по Ярославской области, банк ПСБ и аэропорт «Левцово» — каждый из них внёс свой вклад в то, чтобы этот день состоялся. Отдельную благодарность фонд адресует добровольцам и жителям ярославских предместий, сделавшим юбилей села незабываемым.

600-летний юбилей Курбы стал событием, когда прошлое и настоящее встретились и узнали друг друга. Когда люди поняли, чтобы сохранить наследие, не обязательно быть учёным или меценатом — достаточно просто не оставаться равнодушным. И тогда даже старые стены начинают говорить с вами по-новому. Значит, Курба действительно будет жить.

Елена Семенова



«Дойти до каждого» — региональная модель заботы о старшем поколении в Ярославской области

В Ярославской области продолжает развиваться уникальная система поддержки людей старшего поколения. Её главная цель — быть рядом с каждым ветераном и пенсионером, независимо от места проживания.

Ярославская областная организация ветеранов

Ярославская областная общественная организация Всероссийской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов и Ярославская областная организация Общероссийской общественной организации ветеранов «Российский Союз ветеранов» — являются в области одними из самых авторитетных общественных сил региона.

Сегодня на территории региона действуют 19 местных организаций ветеранов, которые объединяют 640 первичных ветеранских организаций. Общая численность участников превышает 270 тысяч человек. Такой охват стал возможен благодаря слаженной работе ветеранского актива и поддержке Правительства Ярославской области.

Ключевым элементом системы стал Ресурсный центр, созданный при участии региональных властей. Он решает материально-технические вопросы, обеспечивает помещениями, оргтехникой и связью, а также занимается обучением актива, организацией семинаров и выпуском методических пособий. Это позволило ветеранам сосредоточиться на содержательной работе и активном участии в жизни области.

Основная задача, которую ставят перед собой ветеранские организации, — дойти до каждого жителя даже в самых отдалённых населённых пунктах муниципальных округов. Для этого активно используются ресурсы учреждений культуры, социальной защиты, молодёжных и общественных организаций.

Председатель Ярославской областной общественной организации Всероссийской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов и Ярославской областной общественной организации Общероссийской общественной организации ветеранов «Российский Союз ветеранов» Евгений Александрович Болтов, заслуженный военный специалист Российской Федерации, почётный гражданин Ярославской области, генерал-лейтенант в отставке, неоднократно подчёркивал: главное — не просто объединить людей, а дать им возможность быть полезными, вовлечёнными в совместную деятельность в и востребованными.

Активное долголетие на практике

В рамках государственной программы «Активное долголетие», реализуемой при поддержке национального проекта «Семья», ветеранам созданы условия для занятий спортом, участия в культурных событиях и клубах по интересам. Популярностью пользуются северная ходьба, соревнования по рыбной ловле, туристические слёты и группа «Здоровья» в осенне-зимний период.

С 2022 года в регионе проходит фестиваль народного художественного творчества «Искусство не стареть», организованный при поддержке Правительства Ярославской области. В разные годы в его рамках проводились конкурсы декоративно-прикладного творчества «Тепло сердец в твореньях рук», изобразительного искусства «Добрые краски таланта», а в 2025 году — конкурс исполнительского мастерства «Серебряная лира Победы», посвящённый 80-летию Великой Победы. Более



100 творческих коллективов и сольных исполнителей со всей области вышли на сцену, доказав, что творчество не знает возраста.

Проектная деятельность

При поддержке Фонда президентских грантов был реализован проект «Первая помощь ветерану». В 16 муниципальных образованиях области 119 семей, в которых есть участники Великой Отечественной войны, вдовы и одинокие ветераны, получили адресную помощь: ремонт жилья, замена бытовой техники, обеспечение топливом. Мероприятия проекта охвачено более 2000 ветеранов, привлечено 150 волонтеров.

В регионе выстроена системная работа по социальному и медицинскому обслуживанию на дому, доставке лекарств. Для поддержки одиноких пожилых людей в отдалённых населённых пунктах привлекаются волонтеры, в том числе «серебряные».

На передовой помощи и воспитания

Члены ветеранских организаций активно участвуют в поддержке военнослужащих в зоне специальной военной операции. За время СВО собрано 25 миллионов рублей, отправлено более 4000 посылок с продуктами, лекарствами и средствами гигиены. Своими руками изготовлено свыше 6000 маскировочных сетей и около 20 000 блиндажных свечей. Особую ценность представляют письма и рисунки от детей и стариков, которые согревают сердца бойцов. 184 ветерана за эту работу отмечены общественной наградой — медалью «За содействие СВО».

В школах, колледжах, библиотеках и музеях проходят патриотические линейки и встречи с ветеранами военной службы, боевых действий, правоохранительных органов и участниками СВО. Налажено взаимодействие с областным Центром патриотического воспитания и региональным учебно-методическим центром военно-патри-



тического воспитания молодёжи «Авангард». В течение трёх лет в рамках Всероссийского патриотического конкурса проводился областной конкурс среди образовательных организаций «Помним о прошлом. Любим Отечество!».

В ногу со временем

Ветеранские организации активно осваивают цифровое пространство. С 2022 года в сообществе «Ярославская областная организация ветеранов» в социальной сети «ВКонтакте» опубликовано более шести тысяч материалов. Председатели первичных организаций делятся новостями, фотографиями и успехами.

Евгений Александрович Болтов назвал главный принцип ветеранского движения:

«Каждому ветерану важно не просто формально состоять в ветеранской организации, а чувствовать себя нужным людям».

Опыт Ярославской области уже заинтересовал коллег из Свердловской области, Республики Татарстан, города-героя Москвы. Региональная модель заботы «Дойти до каждого» готова стать примером для других субъектов Российской Федерации.

Елена Семенова



Как любовь к традиции становится точкой опоры

Семейный фольклорный фестиваль «Влюблён в лён» на Большесельской земле прошёл уже десятый раз за пять лет, но для команды это особенный рубеж. Именно столько лет проект живёт в статусе межрегионального, объединяя людей вокруг, казалось бы, простой, но такой глубокой идеи — возрождения культуры выращивания и обработки льна.

Секрет устойчивости этого проекта в его корнях. Не в метафорическом, а в самом прямом смысле. Приезжая сюда, ты не просто наблюдаешь за происходящим — ты участвуешь. Сеешь лён, видишь, как он цветет, зреет, собираешь его, слышишь живое звучание народных инструментов и погружаешься в обряды, которые когда-то были частью жизни наших предков. Это не спектакль. Это возвращение к истокам через действие. Именно эта включённость в процесс и создаёт ту самую «магию места», о которой потом рассказывают друзьям и везут с собой в новые семьи из самых разных уголков России.

Но за любым живым проектом стоят живые люди. Мария Маркова — предприниматель, для которой лён стал делом всей жизни; Дарья Радишевская — активистка, общественный деятель с горячим сердцем; Татьяна Головицына — этномузыколог Областного Дома народного творчества, хранительница народных традиций. Именно их энергия стала тем первым зёрнышком, из которого выросло большое событие.

Путь фестиваля показателен. Первый год — частная инициатива и поддержка неравнодушных людей. Потом — поддержка Областного Дома народного творчества, и проект обрёл форму иммерсивного праздника в ритме календарных обрядов: «Уж мы сеяли лён», «Уж мы рвали ленок». Затем — два президентских гранта в номинации «Место силы. Малая родина. Региональная история. Локальная идентичность». Это стало



серьёзным признанием и трамплином для нового этапа.

16 мая участники вместе выходят в поле, чтобы посеять лён. А в кульминационный день 29 августа все желающие под звуки живой музыки выходят на сбор урожая. Это не просто работа — это настоящий обряд, который объединяет детей и взрослых, городских и сельских жителей, мастеров и зрителей. Так решается ещё одна задача — преодоление разрыва между поколениями. Дед и внук, идущие по борозде плечом к плечу, — вот истинный культурный код.

Сегодня фестиваль — это уже не история нескольких энтузиастов. В 2026 году участниками стали коллективы из 7 регионов страны. А главное, что проект обрёл надёжных партнёров — Администрацию Большесельского округа и ГУК ЯО «Областной Дом народного творчества». Они взяли на себя большую часть решения организационных и финансовых вопросов. К ним присоединились волонтеры, предприниматели, местные жители. Проект перестал быть «чьим-то» — он стал общим.

И это не финальная точка. 29 августа, в день фестиваля, на бизнес-миссии с участием представителей Министерства культуры и туризма Ярославской области, мэра Ярославля Артёма Молчанова и предпринимателей было подписано важное соглашение. Администрация Большесельского округа и организаторы фестиваля договорились о совместной реализации нового проекта — «Изба на Юхоти». Это продолжение той же большой истории: сохранение традиций, развитие локальной идентичности, новая жизнь для старых смыслов.

Вывод: формула устойчивого проекта проста и человечна.

Это когда за спиной у инициативы стоит не только грант, но и вера людей, и государственная поддержка, и желание местной власти сохранять свою культуру. Путь от частной идеи до проекта межрегионального масштаба, от единичного события до системной работы — это и есть та самая формула. «Влюблён в лён» доказывает: если проект рождается из любви и находит отклик у всех — от волонтера до министерства, — он будет жить долго и давать новые ростки.

Елена Семенова





РУКОВОДИТЕЛЬ НКО

Елена Викторовна Афрова — директор Автономной некоммерческой благотворительной организации «Верность»



Жизнь как служение

Когда мы говорим о сильных людях, чаще всего представляем громкие речи и масштабные стройки. Но настоящая сила нередко рождается в полной тишине — там, например, где лежит раненое животное и где кто-то решает: «Я сделаю всё, что смогу, чтобы помочь». Именно с такого момента началась история Елены Афровой, учредителя и директора АНБО «Верность». Сегодня она — признанный федеральный эксперт, член Общественной палаты Ярославской области, спикер крупней-

ших форумов страны, одиннадцатикратный победитель конкурсов Фонда президентских грантов. За этими достижениями — сотни спасённых жизней, выстроенная система помощи, команда единомышленников и десятилетний путь служения. Но в самом начале был просто мороз минус сорок и собака на железнодорожных путях.

«Зло — это отсутствие добра, как тьма — это отсутствие света»

Её путь в зоозащиту начался не с красивой стратегии, а с боли. В 2015

году в социальных сетях она увидела пост: в лютый мороз собака попала под поезд и несколько дней раненая лежала на железнодорожных путях. «Я проревела всю ночь, а утром приняла решение: если собака жива, я сделаю всё, что смогу». С тех пор каждое спасение — это превращение трагедии в шанс. Так с одной спасённой жизни началась «Верность».

Детство, которое научило видеть красоту

Елена родилась в июле 1988 года в Данилове, там же прошло её детство и началась её история. В школе любимыми были предметы, которые вели любимые учителя: история, физкультура и русский язык — правда, смеётся Елена, русский всегда давался сложно: «Мы были мало усидчивы, нам хотелось больше прыгать и бегать». Поэтому в её жизнь пришёл спорт — лёгкая атлетика и баскетбол. Она выступала на соревнованиях за школу, за город и область.

Но главной школой стала художественная. «Самое ценное — это любимый преподаватель Екатерина Геннадьевна Тычинина, которая привила любовь ко всему живому, — вспоминает Елена. — Мы находили в лесу коряги, делали композиции, привозили ракушки, занимались глиной. Она помогала увидеть

красоту в любом предмете. В обычной школе — дисциплина, ходить по струнке. А сюда приходишь — полная свобода: хочешь — рисуй, не хочешь — иди пей чай». Именно этот педагог, по признанию Елены, сформировал её мировоззрение и кругозор: они привыкли читать о художниках, изучать их биографии, следить за развитием творчества.

И конечно, в детстве Елену всегда окружали животные. «В детстве мы спасали котят, щенят. У бабушки с дедушкой были куры, поросята, коровы, телята. Это просто было частью жизни. Кого-то окружают метро и аэропорты, а у меня везде были животные. Наверное, любовь к ним идёт с детства».

Путь к призванию

Елена для своего будущего выбрала иностранный язык — в свое время они были первопроходцами, первыми поступали в институт по результатам ЕГЭ. В 2011 году окончила ЯГПУ им. Ушинского, факультет иностранных языков, специализация — перевод и переводоведение.

Больше десяти лет она работала в международной организации по обмену школьниками. Работала переводчиком с художником Николаем Мухиным — известным

Продолжение на стр. 6.

Окончание. Начало на стр. 5.

академиком, народным художником РФ, который расписывал Толгский монастырь и Успенский собор. «Мы перевели его авторскую книгу. Это был уникальный опыт», — вспоминает Елена. Затем была работа в Москве в строительной компании, потом пришлось вернуться в Данилов. И уже оттуда, «потихонечку», началась история с животными.

«Мы решаем не проблему животного, а проблему человека»

Сегодня «Верность» — это системная работа с обществом. Елена убеждена: восемь из десяти бездомных животных раньше были домашними. «Проблема не в уличной собаке, а в отношении к ней её прежнего хозяина. Наша работа — это уже больше не про животных, а про удобную систему для людей, чтобы человеку было комфортно, спокойно, безопасно».

Именно поэтому «Верность» занимается просветительством, рассказывает взрослым и детям, как правильно помогать и вести себя при встрече с собакой. Участниками проектов ежегодно становятся более 10 тысяч человек. В команде выстроена особая культура: «Я вижу, как человек, работая с нами, меняется, сам этого не замечая. Радость в том, что есть возможность создавать для людей нормальные условия труда и давать им возможность раскрываться».

Эволюция «Верности»: от младенчества к осознанности

С момента создания «Верности» в 2016 году и по сей день Елена — её неизменный лидер, а грядущий октябрь 2026-го ознаменует для организации солидный возраст: целых 10 лет. Организация прошла все стадии взросления: младенчество, школу, подростковый возраст, студенчество — и вышла на этап зрелости. «Сейчас мы больше взвешиваем решения, выстраиваем стратегию. Если раньше многое было на мне, теперь у нас есть команда, коллеги, которые принимают решения без меня».

В копилке «Верности» — десятки наград: малый «Золотой кот», премия «Лапа дружбы» от «Комсомольской правды», экопремия, знаки золотого и серебряного стандарта во Всероссийском конкурсе публичных годовых отчётов среди НКО, победы в конкурсах Фонда президентских грантов. В 2025 году проект «Верность объединяет-2» получил премию на Первом всероссийском форуме ответственного обращения с животными, а сама Елена стала победителем в номинации «Профессионал в сфере прозрачности деятельности СО НКО» по итогам конкурса «Лучший руководитель



социально ориентированной некоммерческой организации» Ярославской области. Организация вошла в Топ-100 лучших проектов России.

В течение последних пяти лет «Верность» — основное место работы Елены. Её опыт востребован на федеральном уровне: она выступала на «Территории смыслов», Петербургском международном экономическом форуме, нескольких всероссийских форумах, курировала школу Фонда президентских грантов, была спикером межрегиональной стратегической сессии в Ханты-Мансийске.

Однако, несмотря на все регалии, она скромный человек: «Я просто благодарна Богу за всё, что у меня есть. Ведь есть люди, которые страдают на работе, а у нас есть возможность делать своё дело именно в таком формате, когда работа приносит радость».

«Не место красит человека, а человек место»

Для Елены работа в «Верности» — это служение. «Ты можешь работать в Москве или Нью-Йорке и быть недобросовестным, а можно и в маленькой организации достойно делать нужные людям дела. Неважно, где ты работаешь, главное — что и как ты делаешь. Просто здесь, когда мы работаем каждый день с жизнью и смертью, у нас, наверное, чуть больше возможностей помогать людям, кому на самом деле сейчас плохо. А если бы я работала до сих пор в строительной организации или где-то в другом офисе, наверное, было бы явно меньше возможностей для этого, но я всё равно бы старалась так, как велит сердце. Как в поговорке: «Не место красит человека, а человек место».

Мир внутри

За внешней динамикой жизни руководителя крупной НКО скрывается удивительный внутренний мир. «Мне очень интересно всё, что связано с православием, с храма-

ми, с возрождением старины, со старинными усадьбами и зданиями. У нас с коллегами есть общая мечта: если бы не было «Верности», мы бы занимались восстановлением старинных зданий. Мы постоянно заходим на «Авито» и ищем какие-нибудь старые дома. А ещё меня по-прежнему привлекает живопись и всё, что с ней связано, она на первом месте, а также выставки и искусство в целом, театр, музыка», — рассказывает она.

Музыкальный вкус Елены — удивительный симбиоз стилей. Классическая музыка соседствует с Led Zeppelin — британской рок-группой, которую она обожает за мощь и глубину. В её плейлисте — Talking Heads, американские экспериментаторы, и, конечно, Эми Уайнхаус. «Я люблю не очень известную музыку», — улыбается она.

У Елены есть особые места, которые дарят ей силы и покой. В Ярославле, где она проводит много времени по работе, её сердце принадлежит набережной. «Мне нравится Перекоп. А Тверицкая набережная — моё самое любимое место в городе», — говорит она. — Там можно просто идти, смотреть на воду, никуда не торопиться». А в Данилове — это её родной дом, где тихо. «По России я путешествовала, очень много мест, где бывала», — говорит она. — И все места хороши по-своему в какой-то определённый период».

Отдыхать пришлось учиться долгих десять лет. «Долгое время отпуска не было вообще, — признаётся она. — А за последние четыре года он был, но неправильный». Что такое «неправильный отпуск»? Это когда телефон всегда рядом, когда даже на отдыхе голова занята рабочими задачами, отчётностью, вопросами, требующими немедленного решения. Но в этом году случилось чудо — впервые за десять лет отпуск получился правильным. «Отпуск должен быть без телефона», — убеждена Елена.

— Целых десять дней в январе и целых десять дней в июне мне нельзя было дозвониться. И это было самое классное время, вообще прекрасное время для отдыха. Поэтому всем рекомендую, у кого есть возможность делегировать, отдавать, передавать, закрывать задачи, дела, — говорит она. — И просто ехать в отпуск без телефона. Иначе это не отпуск, потому что голова не отдыхает».

О смысле жизни, вере и благодарности

Особое место в её сердце отводится благодарности коллегам и единомышленникам. Не награды, а люди, встретившиеся на пути: «Да, конечно, много людей! Не хватит нам с вами времени, чтобы перечислить. Елена Александровна Исаева, наставники из Москвы, близкие из Данилова. На каждом этапе был свой человек».

В чём смысл жизни?

«Чтобы сделать этот мир хоть чуть-чуть лучше и себя не потратить», — отвечает Елена. — Как у святых отцов сказано: «Делай, что можешь, и будь, что будет». Ты делаешь этот кусочек жизни, в данный момент ты здесь, а завтра, может, тебя не будет. Что-то получается, что-то нет, но хотя бы ты попробовала».

Обращение Елены к людям: «Начните со своего дома»

«Человек счастлив, когда он делает то, к чему тянется его душа», — говорит Елена. — Чем больше людей будут заниматься любимым делом, тем лучше будет вокруг. Люди, которые хотят помогать, часто не знают, с чего начать. Но можно начать с малого — со своего дома, своего забора. Просто покрасить его, сделать красивый палисадник. Это маленькая деталь, а на душе уже хорошо. Если люди так, по крупицам, будут преобразовывать мир вокруг себя, всё изменится. Не надо бояться начинать с малого. Самый большой путь складывается из маленьких шагов».

История Елены — это история о том, что даже из боли можно вырастить системную помощь, из одиночества — создать команду, из маленького города — выйти на федеральный уровень. Она не переделывает мир громкими лозунгами, а ежедневно творит добро, переделывая то зло, которое оказывается рядом. Она делает то, что у неё на душе, и призывает других не бояться начинать с малого. И в этом — главная «Верность»: себе, своему делу и тем, кто нуждается в помощи, потому что, как говорит Елена, «если мы здесь — значит, мы должны быть именно здесь, сейчас и делать то, что можем».

Беседовала Елена Семенова



Как в Ростове Великом прошел самый семейный спортивный праздник

ОТЦЫ И ДЕТИ!

12 сентября в субботу ФОК «Олимп» превратился в самое шумное и счастливое место города. Здесь прошел фестиваль спорта «Отцы и дети», который собрал более 100 команд — сотни детей, пап и мам, готовых провести день вместе, весело и с пользой.

Главная идея праздника — показать, как важно участие отца в жизни ребенка. И это удалось на все сто! Вместо скучных нормативов — захватывающая игра-путешествие по условным станциям. Челночный бег, броски в кольцо, метание мячей, футбол и полоса препятствий — на каждом этапе кипели настоящие страсти. Папы и дети работали в связке: поддерживали друг друга, смеялись, когда что-то не получалось, и радовались каждой победе.

Мамы не остались в стороне — они стали главной группой поддержки, и их громкие аплодисменты и крики «Молодец!» слышал весь зал. Атмосфера была по-настоящему семейной и теплой.

Каждый участник получил заслуженную награду — медали, дипломы, сертификаты и памятные сувениры.

«Главное, что унесли с собой и дети, и родители, — это заряд отличного настроения и бесценные часы, проведенные вместе», — отметил Антон Капралов, председатель РО

ВОД «Отцы России» в Ярославской области.

Региональное отделение Всероссийского общественного движения «Отцы России» в Ярославской области — организатор фестиваля — благодарит всех участников и партнеров за поддержку и обещает: праздник обязательно продолжится!

Мероприятие проведено при поддержке Министерства социальных коммуникаций и научно-технологического развития Ярославской области.

Межрегиональное взаимодействие и лучшие практики: итоги заседания ВОИ в Ярославле

11 августа в Ярославле состоялось выездное заседание Межрегионального совета Всероссийского общества инвалидов (ВОИ) «Центральный».

В мероприятии приняли участие руководители региональных организаций ВОИ субъектов Центрального федерального округа: Ивановской, Рязанской, Костромской, Владимирской, Тамбовской, Тверской, Московской, Калужской, Липецкой, Тульской и Смоленской областей.

С вступительным словом выступил Николай Зеликов — председатель Московской областной организации ВОИ и председатель регионального совета. Он зачитал приветственный адрес Михаила Терентьева, председателя Центрального правления ВОИ, паралимпийского чемпиона.

На заседании совета приняли участие представители власти и общественных организаций.

С приветственными и содержательными выступлениями в работе заседания приняли участие: вице-губернатор Ярославской области Андрей Колядин, Министр регионального развития Евгений Чуркин, Министр труда и социальной поддержки населения Надежда Биочино, министр социальных коммуникаций Дмитрий Юнусов, управляющий Отделения Социального фонда России по ЯО Сергей Русов, заместитель руководителя-главного эксперта по медико-социальной экспертизе Любовь Паймулова, заместитель Председателя Общественной палаты ЯО Елена Исаева.

Сергей Малахов — председатель Ярославского областного отделения ВОИ представил системный подход к работе организации, подчеркнув, что её главная цель — защита прав и социальная интеграция людей с инвалидностью: «Наша организация создана для того, чтобы голос каждого человека с инвалидностью был услышан, а его права — защищены. Мы не просто помогаем — мы создаём условия, чтобы люди могли жить полноценно, работать, творить, заниматься спортом и быть нужными обществу».

В числе ключевых направлений работы С. Малахов назвал взаимодействие с органами власти через Общественную палату, комиссии по делам инвалидов и советы при губернаторе, а также регулярные выездные проверки доступности объектов.

Особое внимание председатель уделил поддержке районных организаций:

«Мы ввели систему поощрения председателей по итогам работы — это мотивирует и даёт



ориентиры. А внутренний грантовый конкурс, где районы получают поддержку на свои проекты, решает сразу две задачи: мы и помогаем финансово, и учим работать с грантами. Все районы участвуют в межмуниципальных мероприятиях — это наша общая гордость».

Он также подчеркнул значимость образовательной работы:

«Для нас важно, чтобы у актива и членов ВОИ было единое понимание наших ценностей и чёткие компетенции. Мы проводим семинары по законодательству, трудоустройству, проектному управлению, финансовой учётной политике. Без этого невозможно двигаться вперёд».

Сергей Викторович отметил и признание на федеральном уровне:

«Мы участвуем в конкурсах Межрегионального и Центрального правлений и несколько лет подряд завоевываем достойное звание лауреатов».

Елена Семенова



В селе Малахово возрождают Храм Рождества Христова: завершён первый этап противоаварийных работ

В Тутаевском районе Ярославской области идет реализация проекта «Вера в селе Малахово. История продолжается», поддержанного Фондом президентских грантов. Цель проекта — восстановление уникального памятника архитектуры, Храма Рождества Христова, построенного в 1794–1805 годах на средства прихожан.

История храма: от расцвета до запустения

Церковь была каменной, пятиглавой, с шатровой колокольней. Алтарь имел форму полукружия, а трапеза и церковь — четырёхугольную. Иконостас был трёхъярусным, начала XIX века, роспись выполнена в середине XIX — начале XX века.

Храм был высоким, обнесённым каменной оградой. Церковной земли числилось более ста гектаров. Приход считался самым большим в уезде и насчитывал сорок селений — около трёх тысяч человек. При храме действовала приходская библиотека и дом для церковного причта.

В 1961 году после смерти последнего священнослужителя — протоиерея Иоанна Яковлевича Преображенского — храм закрыли. Иконы и утварь разграбили, купола разбили, кресты срезали, полы выломали и перенесли в сельский клуб. В поисках якобы спрятанного церковного золота были выломаны куски каменных стен. Какое-то время в здании располагался склад зерна.

Долгие годы храм стоял полуразрушенным и лишь в 1987 году был ознан как памятник архитектуры. Большинство селений, составлявших два века назад приход Храма Рождества Христова, к счастью, и сейчас остаются жилыми. Однако ни в одном из них уже нет действующей церкви.

Начало возрождения

Возрождение святыни началось в сентябре 2019 года усили-



ями и молитвами местных жителей. Отправной точкой стала Божественная Литургия, совершённая епископом Рыбинским и Даниловским Вениамином 8 сентября 2019 года в Праздник Сретения Владимирской иконы Божией Матери. Особо почитаемой, ныне утраченной иконой Малаховского храма была именно Владимирская икона...

Первый этап противоаварийных работ завершён

С 15 июня 2024 года начались официальные противоаварийные проектные работы по цементации фундамента Храма Рождества Христова села Малахово.



Подрядчиком выступила компания «Фундаментспецстрой».

Цементация — это процесс укрепления грунта под храмом и заполнения пустот специальным раствором. Сначала был этап проб, оценок и логистики. Цемент завозили регулярно и многократно. Смесь свободно заливалась под храм, как будто он стоит на молекулах воздуха.

Результаты первого этапа

- 3 месяца работ
- 6 рабочих рук
- 103 тонны цемента
- 150 кубометров воды из реки Рождественки
- 6,3 миллиона рублей

Река Рождественка, на берегу которой стоит храм, стала надёжным источником воды для



работ. Насос ежедневно забирал куб за кубом, а вода неиссякаемо бежала — вместе с верой в чудо.

Благодарность всем, кто причастен

Храм теперь стоит прочно на всех своих валунах. Это первый шаг проекта противоаварийных и консервационных работ. Впереди — новые этапы.

Отдельные слова благодарности — местным жителям, подписчикам и всем, кто молится и поддерживает возрождение святыни. Когда видишь цифру из шести сотен подписчиков, понимаешь: такое же количество сердец молится о золотистом храме под солнышком на холме — храме, благословлённом Рождением Иисуса Христа и любящего Его святого Николая Чудотворца.

Идём. С Богом!

Проект «Вера в селе Малахово. История продолжается» реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества.

РАБОТЫ НА ФУНДАМЕНТЕ ЗАВЕРШЕНЫ



Подписаться на газету можно по телефону редакции. При перепечатке просим ссылаться на газету. Газета выходит ежемесячно.

Учредитель: Автономная некоммерческая организация «Ресурсный центр поддержки некоммерческих организаций и гражданских инициатив». Издаётся АНО «Ресурсный центр» в рамках государственной программы «Развитие институтов гражданского общества в Ярославской области на 2024–2030».

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ярославской области от 17.08.2018 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ76-00454.

Мнение авторов статей может не совпадать с точкой зрения редакции и издателей.

Распространяется бесплатно.

Главный редактор:

Исеева Елена Александровна

Верстка: В. А. Ладико

Отпечатано: ИП Дурьнин В. В., 150065, г. Ярославль, ул. Папанова, д. 4, кв. 144.

Тираж 1000 экз.

Дата выхода в свет 30 сентября 2026 года

Время подписания в печать: 29 сентября 2026 года

По графику: 12:00, фактически: 12:00

Адрес редакции:

150000, г. Ярославль, ул. Трехфолева, 12, офис 2, 8.

Телефон/факс: (4852) 72-65-33.

Адрес издательства:

150000, г. Ярославль, ул. Трехфолева, 12, офис 2, 8.

Телефон/факс: (4852) 72-65-33.

<http://nko76.ru>